

Charte « Rêves de pierres »

pour la valorisation du hameau de Barrières

Le site de Barrières est un lieu fortement évocateur, qui adresse aux visiteurs des messages de divers registres :

A- Messages à caractère historique et patrimonial

- une économie autarcique, confrontée à l'âpreté du quotidien ;
- la confrontation de l'homme à la pierre ;
- des formes, des organisations, des productions modestes et sobres ;
- un lieu connecté aux sites voisins, lieu de passage, en interaction avec son territoire.

B- Messages à caractère émotionnel et esthétique

- un lieu de solitude et d'intimité ;
- un lieu de mystère, propice à l'imaginaire, à la curiosité ;
- des ambiances, des qualités esthétiques, plastiques, spatiales ;
- un lieu ouvert sur le paysage, de grand air, évoquant la liberté.

C- Messages liés au sens du lieu dans le monde d'aujourd'hui

- un lieu qui ouvre au questionnement, où les réponses restent en suspens ;
- un lieu de rencontre ;
- un lieu de transmission, d'apprentissage ;
- un lieu en mouvement perpétuel, qui se régénère.

L'objectif stratégique du projet

La mobilisation des acteurs locaux, porteurs de projets, collectivités locales, associations, en faveur du hameau de Barrières vise à « redonner la vie » à ce site. En effet, toutes initiatives présentées se rejoignent vers un seul et même objectif : faire de ce lieu un lieu d'expérimentation, de recherche, d'activités et de rayonnement. La démarche se conduira au travers d'une logique participative la plus large possible pour concevoir et pérenniser un projet singulier, ouvert à tous, où les fonctions et les individus se croisent : favoriser l'échange, éveiller la curiosité, pratiquer différentes activités, tout en respectant l'environnement.

Les valeurs et les enjeux

Le respect d'un certain nombre de principes s'établit dans le souci de valoriser les atouts intrinsèques du lieu, tout en portant un message porteur d'avenir pour l'ensemble du territoire. En cela le projet du hameau de Barrières doit se poser comme site de référence ou site pilote à l'échelle du Quercy. Les principes à respecter sont les suivants :

A- Le respect de l'héritage et de l'intégrité du site

Le hameau de Barrières est un site précieux qui doit être valorisé dans le respect du patrimoine, des gens qui l'ont aménagé et fait vivre. À ce titre :

- le site doit faire l'objet d'une recherche et d'une connaissance approfondie, en constant renouvellement sur ses aspects historiques, patrimoniaux et naturels ;
- des dispositifs de protection adaptés devront être envisagés pour assurer la pérennité de ce patrimoine ;
- le site devra éviter tout aménagement qui viendrait en dénaturer les caractéristiques ; dans ses aménagements et son mode de fonctionnement, il devra toujours éviter les dérives d'un tourisme tapageur et clinquant ;
- les éléments de confort nécessaires aux visiteurs devront, sauf exception, être « déportés » en périphérie de site (stationnement, toilettes,...) ;
- les chantiers des restaurations conduits sur place autour de la pierre sèche devront privilégier des choix techniques les plus qualitatifs. Une doctrine de restauration devra s'établir, en lien avec les autorités patrimoniales, de façon à définir le parti pris quant aux opérations conduites. L'aspect ruiniforme étant constitutif de l'émotion transmise par le lieu (témoignage du temps qui passe), les reconstructions seront ponctuelles, justifiées par un usage actuel, et dans la mesure du possible en cohérence avec un état initial documenté ;
- en matière de contenu culturel, le site, s'il reste ouvert à la création artistique contemporaine, devra privilégier des expériences de qualité, provisoires et éphémères ;
- une approche globale et fine des interventions à conduire devra être étudiée avec soin, en particulier sur les aspects paysagers et environnementaux et la manière d'occuper l'espace, de suggérer des cheminements, de préserver la ressource,... qui favorisent la transmission et l'expérience intime des usagers. Des approches innovantes pourront être privilégiées, en particulier autour de la démarche de la permaculture.

Enjeux pour le territoire :

- *révéler et rendre accessible, un élément du patrimoine local ;*
- *valoriser et faire connaître la technique de la pierre sèche, et favoriser les débouchés économiques de cette technique ;*
- *diffuser les enjeux de la protection des paysages et du respect du patrimoine traditionnel ;*
- *créer un lien avec l'archéosite des Fieux, le sentier des dolmens,*
- *assurer le rayonnement d'un « site laboratoire », pouvant faire école ailleurs en matière de protection intégrée et globale du bâti et des espaces.*

B- Le respect strict de l'environnement

Le site devra mettre en œuvre une démarche exigeante en matière de développement durable.

- le projet devra s'organiser sur la base d'une protection stricte de la faune, de la flore et du paysage ;
- les techniques alternatives d'entretien et de valorisation des espaces devront être systématisées (refus des produits phytosanitaires, gestion raisonnée, etc...) ;
- le site devra être économe, « frugal » pour l'ensemble de ses consommations, et ce dans la continuité de son histoire. En matière d'énergie, il devra privilégier l'autonomie, en produisant sa propre énergie ;
- l'ensemble des exigences environnementales seront partagées et expliquées avec les usagers et les visiteurs, de manière à en faire un lieu de sensibilisation sur des solutions alternatives. Le message lié au patrimoine et le message contemporain doivent s'enrichir autour du concept « avant et après le pétrole ».

Enjeux pour le territoire :

- *créer un lieu d'expérimentation sur les méthodes nouvelles de gestion durable des espaces ;*
- *apporter aux habitants du territoire une réflexion sur les mutations économiques, sociales et environnementales, et les enjeux concrets du développement durable ;*
- *contribuer à une logique de territoire-pilote en matière de développement durable.*

C- Une politique d'ouverture et de médiation

Dans le respect de ses qualités intrinsèques, le site sera ouvert aux visiteurs autour des exigences suivantes :

- le site se donnera à voir et à parcourir comme un espace de liberté, d'expériences et de rencontres. Dans la mesure du possible, les cheminements seront libres, avec toutefois le respect des parcelles privées et des zones sanctuarisées ;
- l'accès au site ne sera en aucun cas limité, l'objectif sera d'en permettre l'accès au plus grand nombre. Toutefois une attention sera portée à la mesure de l'impact et la bonne gestion des flux de visiteurs de façon à ne pas nuire à la conservation et à l'ambiance du lieu ;
- des informations seront transmises aux visiteurs. Mais tout discours péremptoire sera proscrit ; les contenus apporteront des interrogations, des hypothèses et favoriseront l'expérience cognitive et sensible des visiteurs ;
- une place importante dans la médiation et le discours sera accordée à l'approche sensorielle et expérimentale, la participation active, l'écoute des usagers, ..., y compris par le biais de démarches innovantes, interactives,.... favorisant l'expérience du visiteur ;
- le contenu de la découverte évitera tout discours passéiste ou nostalgique. L'objectif est bien, au travers de Barrières, de poser des questions sur notre monde actuel. Une place prépondérante sera accordée à la création contemporaine, comprise comme un vecteur pour mieux comprendre le lieu, sentir son importance et les interrogations qu'il porte ;
- les aménagements et les contenus porteront une attention particulière aux publics différents (PMR, handicaps,...) ;
- le site sera avant tout un lieu d'échange, de rencontres, de plaisirs partagés, d'expériences. Il n'exclura pas une dimension de dérision, d'humour.

Enjeux pour le territoire :

- *offrir sur le territoire un point d'attrait supplémentaire susceptible de générer une fréquentation tangible ;*
- *offrir aux touristes un projet « nouvelle génération », en phase avec des exigences éthiques contemporaines ;*
- *constituer une offre pédagogique nouvelle et expérimentale destinée à toutes les populations, en portant une attention particulière au jeune public (écoles, centres de loisirs, familles,...) ;*
- *générer un impact sur le tissu économique local et améliorer la notoriété du territoire.*

D- une gouvernance ouverte et partagée

Le site et le projet s'inscrivent bien dans une démarche collective, au service du territoire. De fait il importe que des principes clairs soient édictés dans ce sens.

- les usages du site sont mixtes et partagés. La gestion de Barrière au quotidien sous-tend bien la prise en compte de tous les usagers et propriétaires, acteurs du site. Des modes de concertation et de prise de décision collectifs sont à privilégier ;
- dans une logique participative, tous les visiteurs du site sont invités à prendre position sur sa gestion et son fonctionnement ;
- compte-tenu de la fragilité du site en même temps que des exigences de la présente charte, les gestionnaires du site s'appuieront sur des compétences scientifiques, éventuellement rassemblées en comité dédié, en mesure de guider et épauler le développement du projet ;
- le projet, par sa dimension expérimentale, pourra infléchir son mode de fonctionnement et son contenu, sur la base d'évaluations et d'éventuelles réorientations. L'hypothèse d'une part d'échec et de remise en cause n'est pas exclue de la démarche ;
- le projet favorisera par une démarche d'ouverture et de pédagogie, la bonne appropriation de la démarche par les habitants, ceux de Miers, des communes voisines et par extension de l'ensemble du PNR ;
- le projet de Barrières est avant tout au service du territoire. En affichant une démarche pionnière et expérimentale dans sa mise en valeur et sa gestion, il entend être un lieu ressource au service de projets poursuivant des objectifs similaires ;
- le hameau de Barrières pourra faire office, lors d'événements, de lieu vitrine autour de la promotion des productions locales, des matières premières, en lien avec l'esprit de la présente charte.

Enjeux pour le territoire :

- *proposer un projet bien compris par la population locale, et inscrite dans la vie culturelle de proximité ;*
- *créer du lien social sur le territoire, par le biais d'un site animé et approprié par le plus grand nombre ;*
- *promouvoir les productions locales ;*
- *privilégier un projet qui puisse s'améliorer au fil du temps dans son contenu et son fonctionnement.*